



ประกาศสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา

เรื่อง การส่งผลงานเข้ารับการคัดสรรรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖

๑. หลักการและเหตุผล

การคัดสรรรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ของคุรุสภาเป็นกิจกรรมหนึ่งที่ส่งเสริมและกระตุ้นการพัฒนาวิชาชีพ ที่มุ่งให้สถานศึกษาทุกสังกัดที่มีการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานและอุดมศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรี ทั้งของรัฐและเอกชน ได้ให้ความสำคัญ และตื่นตัวในการคิดสร้างสรรค์นวัตกรรมทางการศึกษาที่เหมาะสมกับบริบท เป้าหมายการพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของสถานศึกษาอย่างแท้จริง โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วมระหว่างผู้เรียน ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องโดยใช้โรงเรียนเป็นฐานในการพัฒนา

สำนักงานเลขาธิการคุรุสภาดำเนินการคัดสรรรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” เป็นประจำทุกปี ทั้งนี้ เพื่อให้ได้ผลงานนวัตกรรมต้นแบบที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ผลการดำเนินงานที่ผ่านมาได้มีผลงานนวัตกรรมต้นแบบที่ผ่านการคัดสรรจากคุรุสภา ให้เป็นผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับประเทศ” ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๗ - ๒๕๖๕ รวม ๑๙ ปี จำนวน ๑,๕๗๙ ผลงาน และมีการถอดบทเรียนความสำเร็จของผลงานนวัตกรรมต้นแบบเผยแพร่ไปยังสถานศึกษา และผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ ที่หลากหลาย

๒. วัตถุประสงค์

การคัดสรรรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” มีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๒.๑ เพื่อสนับสนุนให้สถานศึกษาได้สร้างสรรค์นวัตกรรมที่เหมาะสมกับบริบทของสถานศึกษา และเป็นนวัตกรรมที่มีเป้าหมายเพื่อใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยเกิดการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องในสถานศึกษา

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมต้นแบบที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาและการพัฒนาวิชาชีพ

๒.๓ เพื่อยกย่องสถานศึกษา และผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษาที่ได้รับรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๓. ประเภทผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

สถานศึกษาทุกสังกัดที่มีการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน และอุดมศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรีทั้งของรัฐและเอกชน สามารถส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ได้เพียงด้านใดด้านหนึ่ง จากประเภทของนวัตกรรม จำนวน ๕ ด้าน ดังนี้

๓.๑ ด้านการจัดการเรียนรู้

นวัตกรรมที่ใช้ในการแก้ไขปัญหาการจัดการเรียนรู้ของครู หรือพัฒนาสมรรถนะและศักยภาพของผู้เรียนด้วยรูปแบบ วิธีการ ระบบ หรือกระบวนการต่าง ๆ ที่นำไปสู่การจัดการเรียนรู้ในห้องเรียน หรือนอกห้องเรียน สอดคล้องกับสภาพปัญหาและบริบทของโรงเรียนแนวใหม่ การเข้าถึงการศึกษาที่เท่าเทียมและมีคุณภาพ รวมถึงการใช้แหล่งเรียนรู้ทางกายภาพและแหล่งเรียนรู้ดิจิทัล

๓.๒ ด้านสื่อ เทคโนโลยี และสิ่งประดิษฐ์เพื่อการเรียนรู้

นวัตกรรมที่เป็นแนวคิด วิธีการ รวมไปถึงการต่อยอดเทคโนโลยีเดิม หรือ เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะเป็นวัสดุ อุปกรณ์ สื่อทั่วไปและสื่อดิจิทัล อาจเป็นการใช้แนวคิด วิธีการ การต่อยอดเทคโนโลยีเดิม หรือผลิตภัณฑ์เพียงอย่างใดอย่างหนึ่งหรือเป็นการผสมผสานหลายสิ่งเข้าด้วยกันก็ได้ ที่นำไปสู่การแก้ปัญหาหรือการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคโนโลยีเป็นฐาน

๓.๓ ด้านการบริหารและการจัดการสถานศึกษา

นวัตกรรมการบริหารจัดการสถานศึกษาเชิงระบบที่มีการประยุกต์ใช้แนวคิด รูปแบบ วิธีการ หรือกระบวนการ เพื่อให้เกิดความร่วมมือ ร่วมรับผิดชอบ ร่วมเรียนรู้อย่างมีอาชีพ นำไปสู่การแก้ปัญหาและพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ครู และองค์กรอย่างต่อเนื่อง

๓.๔ ด้านการส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ

นวัตกรรมที่เป็นแนวคิด รูปแบบการส่งเสริมพัฒนาผู้เรียน และการใช้หลักจิตวิทยาในการพัฒนาผู้เรียนที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล เพื่อนำไปสู่การพัฒนาผู้เรียนทุกกลุ่มอย่างทั่วถึง

๓.๕ ด้านการวัดและการประเมินผล

นวัตกรรมระบบการวัดและการประเมินผู้เรียนที่มุ่งพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงวิธีการเรียนรู้ ใช้ข้อมูลสารสนเทศจากการประเมินเพื่อการวิเคราะห์ การวินิจฉัยจุดเด่นและจุดที่ควรได้รับการพัฒนาผู้เรียนที่สะท้อนการส่งเสริมศักยภาพของผู้เรียนครอบคลุมทุกปัญญาที่หลากหลาย รวมถึงการออกแบบกระบวนการวัดและประเมินผลในสถานศึกษา ที่เน้นการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกฝ่าย เพื่อให้ได้ข้อมูลสารสนเทศย้อนกลับ ตามเป้าหมายการศึกษา

๔. เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๔.๑ เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงาน “ระดับภูมิภาค”

การประเมินคุณภาพผลงานใช้รูปแบบอิงเกณฑ์ ประกอบด้วย เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงานแบบมิติคุณภาพ ๕ มิติ โดยมีน้ำหนักคะแนนเท่ากับ ๑๒ ซึ่งผลงานแต่ละเรื่อง มีคะแนนเต็มเท่ากับ ๓๖ คะแนน โดยพิจารณาจาก

- ๑) คุณค่าทางวิชาการ (๙ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๓ และ มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ
 - ๑.๑) กระบวนการคิดและการพัฒนา
 - ๑.๒) ผลที่เกิดขึ้น

- ๒) ประโยชน์ของนวัตกรรม (๑๒ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๔ และมีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ
- ๒.๑) ความสำคัญต่อวิชาชีพ
 - ๒.๒) มีการนำผลไปใช้
- ๓) ลักษณะของผลงาน (๓ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๑ และมีจำนวน ๑ ตัวบ่งชี้ คือ
- ความแปลกใหม่ที่โดดเด่น
- ๔) การมีส่วนร่วม (๖ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ
- ๔.๑) ความหลากหลายของผู้ที่เกี่ยวข้อง
 - ๔.๒) พฤติกรรมการมีส่วนร่วม
 - ๔.๓) ระยะเวลา
- ๕) การนำเสนอผลงานตามแบบ นร.๑ และ นร.๒ (ถ้ามี) (๖ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ
- ๕.๑) เทคนิคการนำเสนอ
 - ๕.๒) รายละเอียดของข้อมูล
 - ๕.๓) หลักฐานร่องรอย

๔.๒ เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงาน “ระดับประเทศ”

การประเมินคุณภาพผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” เพื่อรับรางวัลผลงานนวัตกรรม “ระดับประเทศ” เป็นการประเมินผลงานฯ ของสถานศึกษาที่ได้รับรางวัลเหรียญทองระดับภูมิภาคใหม่อีกครั้ง หลังจากสถานศึกษานำเสนอผลงานฯ ต่อคณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ตามรูปแบบและวิธีที่สำนักงานเลขาธิการคุรุสภากำหนด ที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์เชื่อมโยงของมิติต่าง ๆ สอดคล้องกับการปฏิบัติจริง นำสู่ผลการพัฒนาที่เป็นรูปธรรม เพื่อพิจารณาให้เป็นผลงานนวัตกรรม “ระดับประเทศ” ใช้การประเมินแบบอิงเกณฑ์ ประกอบด้วย เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงานแบบ มิติคุณภาพ ๖ มิติ โดยมีน้ำหนักคะแนนเท่ากับ ๑๖ ซึ่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” แต่ละเรื่อง มีคะแนนเต็มเท่ากับ ๔๘ คะแนน โดยพิจารณาจาก

- ๑) คุณค่าทางวิชาการ (๙ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๓ และมีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ
- ๑.๑) กระบวนการคิดและการพัฒนา
 - ๑.๒) ผลที่เกิดขึ้น
- ๒) ประโยชน์ของนวัตกรรม (๑๒ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๔ และมีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ
- ๒.๑) ความสำคัญต่อวิชาชีพ
 - ๒.๒) มีการนำผลไปใช้
- ๓) ลักษณะของผลงาน (๓ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๑ และมีจำนวน ๑ ตัวบ่งชี้ คือ
- ความแปลกใหม่ที่โดดเด่น

๔) การมีส่วนร่วม (๖ คะแนน) นำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๔.๑) ความหลากหลายของผู้ที่เกี่ยวข้อง
- ๔.๒) พฤติกรรมการมีส่วนร่วม
- ๔.๓) ระยะเวลา

๕) การนำเสนอผลงานตามรูปแบบและวิธีการที่สำนักงานเลขาธิการคุรุสภากำหนด (๖ คะแนน) นำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๕.๑) เทคนิคการนำเสนอ
- ๕.๒) รายละเอียดของข้อมูล
- ๕.๓) หลักฐานร่องรอย

๖) จุดเน้นคุณภาพเฉพาะด้าน (๑๒ คะแนน) นำหนักคะแนน ๔ และมีจำนวนตัวบ่งชี้ ตามที่กำหนดไว้ในมิติคุณภาพของนวัตกรรมแต่ละด้าน ดังนี้

๖.๑) การจัดการเรียนรู้ มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- (๑) การปฏิบัติที่ดีที่สุด (Best Practice)
- (๒) ความน่าเชื่อถือและเป็นที่ยอมรับ

๖.๒) สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- (๑) ความซับซ้อนของแนวคิดหลักการพื้นฐานและการประยุกต์ใช้ในการพัฒนาเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้
- (๒) ความทันสมัยหรือความร่วมมือของเทคโนโลยี

๖.๓) การบริหารและการจัดการสถานศึกษา มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- (๑) การนำองค์กร
- (๒) ความมุ่งมั่นในการปฏิบัติจนเกิดผลสัมฤทธิ์

๖.๔) การส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- (๑) ความเป็นเชิงรุกต่อฐานวิถีชีวิตใหม่ (New Normal)
- (๒) การเสริมสร้างความเสมอภาค

๖.๕) การวัดและประเมินผล มีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- (๑) ความเชื่อถือได้ของระบบวัดและประเมินผล
- (๒) การนำสารสนเทศไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียนรายบุคคลอย่างรอบด้าน

ทุกองค์ประกอบคุณภาพผลงาน ประกอบด้วย ระดับคุณภาพ ๓ ระดับ ดังนี้

- | | | |
|---------|---------|----------------------|
| ระดับ ๑ | หมายถึง | ผลงานมีคุณภาพพอใช้ |
| ระดับ ๒ | หมายถึง | ผลงานมีคุณภาพปานกลาง |
| ระดับ ๓ | หมายถึง | ผลงานมีคุณภาพสูง |

๕. ประเภทรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

การประเมินคุณภาพผลงานเพื่อรับรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” มี ๒ ระดับ คือ “ระดับภูมิภาค” และ “ระดับประเทศ” ดังนี้

๕.๑ ผลงานระดับภูมิภาค คณะกรรมการฯ ตรวจสอบและประเมินเพื่อคัดกรองผลงานจากเอกสาร ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพที่กำหนดในข้อ ๔.๑ โดยมีคะแนนเต็ม ๓๖ คะแนน ดังนี้

- ผลงานที่มีคะแนนต่ำกว่า ๒๗ คะแนน “ไม่ผ่านเกณฑ์”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๒๗ – ๒๙ คะแนน จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญทองแดง”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๓๐ – ๓๒ คะแนน จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญเงิน”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๓๓ คะแนนขึ้นไป จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญทอง” และผ่านเข้าสู่

การประเมินผลงาน “ระดับประเทศ” ต่อไป

๕.๒ ผลงานระดับประเทศ คณะกรรมการฯ พิจารณาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ที่ได้รับรางวัลเหรียญทอง “ระดับภูมิภาค” จะเข้ารับการคัดสรรผลงานระดับประเทศ โดยการนำเสนอผลงาน หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ของสถานศึกษา ตามรูปแบบและวิธีการที่สำนักงานเลขาธิการคุรุสภากำหนด ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพที่กำหนดในข้อ ๔.๒ โดยมีคะแนนเต็ม ๔๘ คะแนน ดังนี้

- ผลงานที่มีคะแนนต่ำกว่า ๓๖ คะแนน “ไม่ผ่านเกณฑ์”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๓๖ – ๔๐ คะแนน จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญทองแดง”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๔๑ – ๔๔ คะแนน จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญเงิน”
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๔๕ คะแนนขึ้นไป จะได้รับรางวัลระดับ “เหรียญทอง”

๖. การส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๖.๑ สถานศึกษาที่มีความประสงค์จะส่งผลงาน สามารถส่งผลงานผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์เท่านั้น ที่ <https://school.ksp.or.th> (KSP School) กรณีที่สถานศึกษาโดยังไม่มีรหัสผ่านเพื่อเข้าใช้งานระบบ ต้องสมัครเพื่อขอใช้งานระบบก่อนล่วงหน้าอย่างน้อย ๓ วันทำการ

๖.๒ เอกสารประกอบการเสนอผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ประกอบด้วย

๖.๒.๑ หนังสือนำส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ของสถานศึกษา ในรูปแบบไฟล์ PDF จำนวน ๑ ไฟล์

๖.๒.๒ ไฟล์เล่มผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ตามแบบ นร.๑ ให้ครบทุกรายการ (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายหน้า ๘-๑๐) และกรณีเป็นผลงานต่อยอดต้องแนบรายละเอียด ตามแบบ นร.๒ ด้วย โดยใช้ตัวอักษรแบบ TH Sarabun PSK ขนาดตัวอักษร 16pt ความยาวรวมไม่เกิน จำนวน ๕๐ หน้ากระดาษ A4 (นับรวมจำนวนหน้าตั้งแต่ปกหน้าถึงปกหลัง) ในรูปแบบไฟล์ PDF จำนวน ๑ ไฟล์

๗. เงื่อนไขการส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๗.๑ สำนักงานเลขาธิการคุรุสภาจะดำเนินการเปิดระบบ KSP School ให้สถานศึกษาส่งผลงาน ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ ๕ มกราคม ๒๕๖๖ ถึงวันอังคารที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๖

๗.๒ สถานศึกษาต้องดำเนินการส่งผลงานในระบบ KSP School ตามข้อ ๖.๒ ให้ถูกต้อง ครบถ้วน รวมทั้งตรวจสอบการบันทึกข้อมูลในระบบ KSP School ให้เรียบร้อย “ภายในวันอังคารที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๖” มิเช่นนั้นจะถือว่าเอกสารไม่สมบูรณ์ และจะไม่ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” กรณีเกิดความผิดพลาดจากการบันทึกข้อมูลไม่สมบูรณ์ ไม่ว่าจะกรณีใด ๆ สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบทุกกรณี ทั้งนี้ให้ยึดฐานข้อมูลจากระบบ KSP School ของคุรุสภาเป็นหลัก เท่านั้น

๗.๓ ข้อกำหนดการพิจารณาคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖

๗.๓.๑ ต้องเป็นผลงานที่สถานศึกษาสร้างสรรค์ขึ้น

๗.๓.๒ กรณีที่ผลงานมีลักษณะเป็นความร่วมมือ ร่วมวิจัย หรือเป็นความคิดที่ริเริ่มที่มาจากหน่วยงานอื่นทั้งของรัฐและเอกชน ต้องระบุรายละเอียดความร่วมมือให้ชัดเจน และต้องได้รับความยินยอมจากหน่วยงานนั้น เป็นลายลักษณ์อักษร

๗.๓.๓ ผลงานต้องมีรายละเอียดครบถ้วนตามแบบ นร. ๑ แนบท้ายประกาศที่กำหนด และแบบ นร.๒ กรณีเป็นผลงานต่อยอด หากเกิดความผิดพลาดจากการกรอกข้อมูลของสถานศึกษาที่ส่งผลงานฯ และทำให้สถานศึกษานั้นเสียสิทธิ์ที่จะได้รับรางวัลใด ๆ ถือเป็นความผิดพลาดคลาดเคลื่อนของสถานศึกษานั้น คุรุสภาสงวนสิทธิ์ในการรับผิดชอบ

๗.๓.๔ สถานศึกษาสามารถส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมเข้ารับการคัดสรร ได้เพียง ๑ ผลงาน

๗.๓.๕ การตัดสินใจของคณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ถือเป็นที่ยุติ

๗.๔ ผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ที่ส่งเข้ารับการคัดสรรหากเป็นผลงานเดิมที่เคยส่งและได้รับรางวัลแล้ว ไม่ว่าจะด้านเดิมหรือด้านใหม่ ต้องแนบแบบ นร. ๒ เพื่อแสดงให้เห็นถึงการพัฒนาเพิ่มเติมหรือต่อยอดอย่างชัดเจน หากไม่แนบแบบ นร. ๒ และมีการตรวจพบภายหลังขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาหรือเพิกถอนรางวัล

๗.๕ ผลงานที่ส่งต้องไม่เป็นผลงานที่ลอกเลียน หรือนำผลงานส่วนใดส่วนหนึ่งของผู้อื่นที่มีลิขสิทธิ์ไว้แล้ว มาใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต หากมีผู้ร้องเรียน หรือตรวจพบภายหลังว่ามีการลอกเลียนผลงานดังกล่าว ผลงานนั้นจะไม่ได้รับการคัดสรร หรือหากได้รับรางวัลไปแล้ว รางวัลนั้นจะต้องถูกเพิกถอน และมีอันตกลบไป

๗.๖ ผลงานที่ได้รับการคัดสรรให้เป็นผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖ “ระดับภูมิภาค” รางวัลระดับ “เหรียญทอง” จะถือว่าสถานศึกษาอนุญาตให้คุรุสภานำข้อมูล ภาพผลงาน ที่ส่งเข้ารับการคัดสรร สามารถเผยแพร่ต่อไปได้

๗.๗ การคัดค้าน

ผู้ที่ประสงค์จะคัดค้านการขาดคุณสมบัติของผลงานให้ยื่นคำคัดค้านภายในสิบวันทำการ นับตั้งแต่วันที่มีการประกาศผลการคัดสรรรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” “ระดับภูมิภาค” โดยดำเนินการ ดังนี้

(๑) การคัดค้านให้ทำเป็นหนังสือ ระบุเหตุของการคัดค้านว่าสถานศึกษาที่ได้รับรางวัลผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” “ระดับภูมิภาค” ขาดคุณสมบัติตามเงื่อนไขข้อใด อย่างไร ให้ยื่นต่อคณะกรรมการคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

(๒) คณะกรรมการคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” พิจารณาการคัดค้านฯ ภายหลังจากได้รับหนังสือคัดค้านตามข้อ (๑) และประกาศผลการพิจารณาให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับคำร้องเรียน ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นให้ขยายเวลาออกไปได้ แต่ต้องแสดงเหตุผลและรวมเวลาทั้งหมดแล้ว ต้องไม่เกินหกสิบวัน

๘. การประกาศรายชื่อ การประกาศผล และการรับรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๘.๑ การประกาศรายชื่อสถานศึกษาที่ส่งผลงานเข้ารับการคัดสรร

ตรวจสอบรายชื่อผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖ ที่สถานศึกษาส่งเข้าร่วมคัดสรร กับคุรุสภาได้ ภายในวันพุธที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๖ ทางเว็บไซต์ของคุรุสภาที่ www.ksp.or.th

๘.๒ การประกาศผลรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๘.๒.๑ การประกาศผลรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖ “ระดับภูมิภาค” ภายในวันศุกร์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖ ทางเว็บไซต์ของคุรุสภา www.ksp.or.th

๘.๒.๒ การประกาศผลรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖ “ระดับประเทศ” ภายในวันศุกร์ที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖ ทางเว็บไซต์ของคุรุสภา www.ksp.or.th

๘.๓ การรับรางวัล “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๘.๓.๑ สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับภูมิภาค” จะได้รับเกียรติบัตร โดยสามารถดาวน์โหลดได้ทาง เว็บไซต์ของคุรุสภา www.ksp.or.th

๘.๓.๒ สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับประเทศ” จะเข้ารับโล่รางวัลในงาน วันครู ครั้งที่ ๖๘ พ.ศ. ๒๕๖๗ ซึ่งจะแจ้งให้ทราบภายหลัง

ประกาศ ณ วันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อมลวรรณ วีระธรรมโม)

เลขาธิการคุรุสภา

แบบ นร. ๑

การนำเสนอผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๖

๑. หน้าปก ประกอบด้วย

- ๑) ชื่อผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม
- ๒) ระยะเวลาดำเนินงานตั้งแต่ ถึง
- ๓) การส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม (กรุณาระบุ √ ลงใน ที่ตรงกับผลงาน)
 - เป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้ารับการคัดสรรกับคุรุสภา
 - เป็นผลงานที่เคยส่งเข้ารับการคัดสรรกับคุรุสภา ปี เรื่องแต่ไม่ได้รับรางวัลของคุรุสภา
 - เป็นผลงานที่เคยได้รับรางวัลของคุรุสภาและมีการนำมาพัฒนาเพิ่มเติม หรือต่อยอดนวัตกรรม (ต้องกรอกแบบ นร. ๒)
- ๔) ประเภทผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม (กรุณาระบุ √ ลงใน ที่ตรงกับผลงาน)

(เลือกได้เพียง ๑ ด้านเท่านั้น)

- การจัดการเรียนรู้ สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้
- การบริหารและการจัดการสถานศึกษา การส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ
- การวัดและประเมินผล

๕) ข้อมูลสถานศึกษา

ชื่อสถานศึกษา.....เลขที่.....ถนน.....
 ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขตจังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์โทรสาร.....

- ๖) สังกัด ๑. สพป.เขต..... ๒. สพม. เขตจังหวัด.....
 ๓. สอศ. ๔. สข. ๕. กทม. ๖. อปท.
 ๗. กศน. ๘. การศึกษาพิเศษ ๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

๗) ผู้บริหารสถานศึกษา

ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ).....นามสกุล
 เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทย์ฐานะ.....
 โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :

๘) ผู้ประสานงาน

■ (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ).....นามสกุล
 เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทย์ฐานะ.....
 โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :

๙) คณะผู้ร่วมพัฒนาผลงานนวัตกรรม (ครู /นักเรียน/ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง จำนวนตามจริง)

■ (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ).....นามสกุล
 เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทย์ฐานะ.....
 โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
 ■ (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ).....นามสกุล
 เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทย์ฐานะ.....
 โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :

๒. บทสรุป

นำเสนอเนื้อหาที่มีความยาว ๑-๒ หน้ากระดาษ A4 โดยใช้ตัวอักษรแบบ TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16pt โดยเสนอจุดเด่นของนวัตกรรมที่ส่งผลต่อการจัดการศึกษา และเป็นแบบอย่างได้

๓. ความเป็นมาและความสำคัญ

กล่าวถึงปัญหาและความจำเป็นที่ต้องพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมนั้น

๔. วัตถุประสงค์

ระบุวัตถุประสงค์ของการพัฒนานวัตกรรมอย่างชัดเจน และสอดคล้องกับผลงานนวัตกรรม

๕. กระบวนการพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม

นำเสนอข้อมูลพร้อมรูปภาพ / แผนภาพ / สื่อ ที่แสดงให้เห็นถึงรายละเอียดของการพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม การนำไปใช้จริง และผลที่เกิดขึ้นจริง ในหัวข้อต่อไปนี้

๑) สภาพปัญหาก่อนการพัฒนา

- สภาพปัญหาที่ต้องแก้ไข เช่น พฤติกรรมผู้เรียน ครู ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง คุณภาพผู้เรียนในด้านที่ต้องการพัฒนา ความพร้อม หรือข้อจำกัดของสถานศึกษา

๒) การออกแบบนวัตกรรมเพื่อการพัฒนา

- กรอบแนวคิดในการพัฒนาที่แสดงให้เห็นความเชื่อมโยงสัมพันธ์ระหว่างปัญหา แนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่ใช้ วิธีการพัฒนา และผลสำเร็จที่พึงประสงค์

๓) ขั้นตอนการดำเนินงานพัฒนา

- ลำดับขั้นตอนการดำเนินการพัฒนา และหาคุณภาพตั้งแต่เริ่มต้นจนจบกระบวนการพัฒนานำสู่ผลสำเร็จตามเป้าหมาย

๔) ผลงานที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงาน

- ผลงานที่เป็นชิ้นงานนวัตกรรม และผลการใช้นวัตกรรมที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน ครู ผู้บริหารสถานศึกษา ชุมชน หรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในด้านพฤติกรรม พัฒนาการหรือ การเรียนรู้

๕) สรุปสิ่งที่เรียนรู้และการปรับปรุงให้ดีขึ้น

- ข้อคิด ประสบการณ์ องค์ความรู้ที่ได้จากการพัฒนา รวมทั้งปัญหาที่เกิดขึ้นและการแก้ไข ปรับปรุงพัฒนาผลงานนวัตกรรมให้ดีขึ้น

๖) การขยายผลและเผยแพร่ผลการพัฒนา

- นำรูปแบบ วิธีการพัฒนาไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายอื่น ๆ ภายใต้บริบทเดียวกัน เผยแพร่ผลการพัฒนาในรูปแบบต่าง ๆ สู่เพื่อนร่วมวิชาชีพ วิธีการ และผลการเผยแพร่นวัตกรรม

๖. ข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

- ระบุข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนาที่เป็นผลสืบเนื่องจากข้อค้นพบ ผลกระทบที่เกิดจากการคิดค้นหรือพัฒนาผลงานนวัตกรรมในครั้งนี้

๗. จุดเด่น หรือลักษณะพิเศษของผลงานนวัตกรรม

- ระบุรายละเอียดที่แสดงถึงจุดเด่น หรือลักษณะพิเศษของผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมที่ส่งเข้ารับการคัดสรร เช่น ความโดดเด่น ความแตกต่างหรือความแปลกใหม่จากผลงานอื่น ๆ รางวัลต่าง ๆ ที่เคยได้รับในระดับประเทศและระดับนานาชาติ

๘. บรรณานุกรม

- ระบุรายการอ้างอิงที่ปรากฏอยู่ในเล่มรายงานผลงานนวัตกรรม และที่ใช้ในการศึกษาทั้งภายในประเทศ และ/หรือต่างประเทศ

๙. ภาคผนวก (ถ้ามี)

- เอกสาร หรือหลักฐานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับผลงานนวัตกรรม

๑๐. คลิปวิดีโอ (ถ้ามี)

แนบลิงก์คลิปวิดีโอที่นำเสนอรายละเอียดการใช้งานนวัตกรรม รูปแบบสารคดี (ไม่ใช่ไฟล์เอกสาร) ความยาวไม่เกิน ๕ นาที

แบบ นร. ๒

แบบนำเสนอผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม
(กรณีผลงานที่ส่งเป็นการพัฒนาเพิ่มเติมหรือต่อยอดนวัตกรรมจากผลงานเดิม)

๑. ชื่อผลงานใหม่ (กรณีเปลี่ยนชื่อจากผลงานเดิม)
๒. ชื่อผลงานเดิม
๓. ปีที่ได้รับรางวัล (กรณีได้รับรางวัลหลายปีให้ระบุปีล่าสุด)
๔. รางวัลที่ได้รับ เหรียญทอง เหรียญเงิน เหรียญทองแดง
๕. ผลงานระดับ ประเทศ ภูมิภาค
๖. ประเภทผลงานนวัตกรรม (ผลงานเดิม)
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> การจัดการกระบวนการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> การบริหารและจัดการสถานศึกษา |
| <input type="checkbox"/> การจัดการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> การส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ |
| <input type="checkbox"/> สิ่งประดิษฐ์ และสื่อ | <input type="checkbox"/> จิตวิทยา |
| <input type="checkbox"/> เทคโนโลยีการศึกษา และ Digital For Learning | <input type="checkbox"/> หลักสูตร |
| <input type="checkbox"/> เทคโนโลยีการศึกษา | <input type="checkbox"/> แหล่งเรียนรู้ |
| <input type="checkbox"/> ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> การวัดและประเมินผล |
| <input type="checkbox"/> สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ |
๗. สรุปสาระสำคัญ เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างผลงานเดิมกับผลงานใหม่

	ผลงานเดิม	ผลงานใหม่
๑.กรอบแนวคิด		
๒.ขั้นตอนการพัฒนา		
๓.ผลที่เกิดขึ้น		
๔.สิ่งที่ได้เรียนรู้		